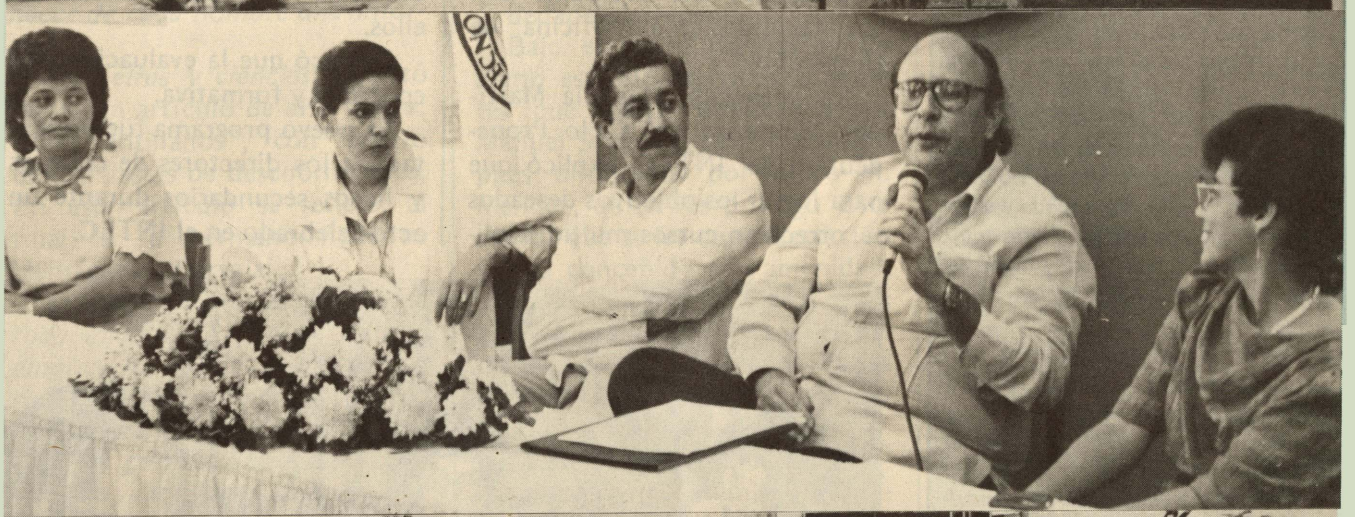
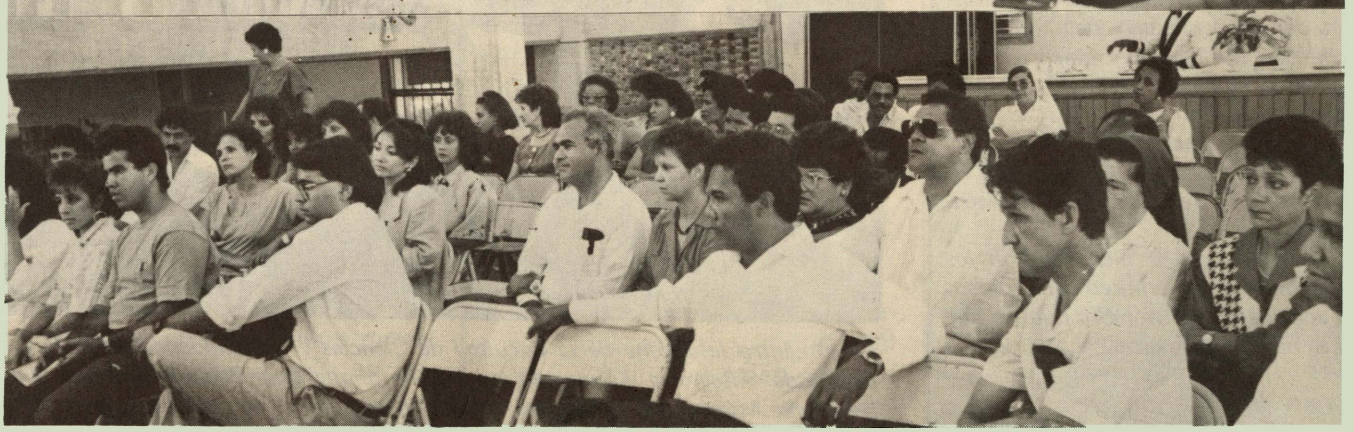
intec

hacia el futuro

Número 38 • Enero/Febrero, 1987





Arriba, el nuevo edificio de la Biblioteca del Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC). Será inaugurado en breve. Al centro, el vicerrector académico, doctor Jorge Max Fernández, presenta los objetivos del programa Avance: Un Encuentro con la Universidad. Lo acompañan el rector licenciado Rafael D. Toribio, la vicerrectora ejecutiva licenciada Frinette Torres de Urtecho, la decana de humanidades, licenciada Altagracia López y la profesora Migdalia Martínez. Abajo parte de los profesores que asistieron al acto.

Editorial

En la historia de la República Dominicana, la figura de Juan Pablo Duarte, siempre será un punto de referencia para encontrar estímulos patrióticos. Sus ejemplos constituyen normas para la vida decente.

Duarte, enseñó que a la patria se le sirve. Que a la patria se le entregan los valores más preciados. Que la política es un medio para servir a la nación. Que a la patria se le sirve con entrega y sin el criterio de pasar facturas en la posteridad.

El 26 de enero se celebró en el país el 174 aniversario del nacimiento de Duarte. Es un acontecimiento que debe ser motivo para echar una mirada a sus principios para hacer las mejores reflexiones.

Es lamentable que en el país exista cierta ignorancia sobre la primera figura de la historia nacional. Si hubiera un conocimiento básico en la comunidad nacional no hay dudas de que la comunidad nacional estuviera en una situación muy favorable, ya que los principios duartianos se mantendrían muy presentes.

Hace algunas semanas una universidad del país realizó un estudio entre decenas de bachilleres que cursan el nivel de grado de la educación superior y se comprobó que un 90 por ciento de los consultados no tenía una idea precisa de lo que fue Duarte y mucho menos su significación en la historia nacional.

Este hecho obliga a no pasar como un hecho rutinario, el 174 aniversario del nacimiento del patricio.

Honremos su memoria con los ejemplos que permiten construir sus acciones como hombre público que se ofreció a la patria.

"AVANCE"
Un Encuentro con la Universidad

El Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC), inició el día 23 de febrero un programa para los estudiantes del último año del bachillerato.

Ha sido denominado "Avance": Un Encuentro con la Universidad, y fue concebido con la finalidad de contribuir a la formación de los bachilleres, a fin de facilitar su integración a la vida universitaria.

La licenciada Altagracia López, decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades, informó que los responsables del programa son esa facultad y la Oficina de Desarrollo.

La licenciada Migdalia Martínez, directora del Ciclo Propedéutico del INTEC, explicó que para lograr los objetivos deseados se ofrecerán cursos multidisciplinarios, en los cuales se hará énfasis en el desarrollo de las técnicas y habilidades apropiadas para el aprendizaje de español, de matemática, de física y de biología.

Los cursos se desarrollarán a manera de talleres, en los que se efectuará la aplicación de los conocimientos adquiridos, a situaciones concretas.

La licenciada Martínez afirmó que estos talleres les permitirán a los estudiantes avanzar a su propio ritmo, así como estimular la cooperación y el intercambio de ideas y experiencias entre ellos.

Destacó que la evaluación será contínua y formativa.

El nuevo programa fue presentado a los directores de colegios y liceos secundarios durante un acto celebrado en el INTEC.

En el centro la decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades del INTEC, licenciada Altagracia López, en el momento que anunciaba la apertura del programa Avance: Un Encuentro con la Universidad. A la derecha la profesora Migdalia Martínez y a la izquierda la licenciada Magdalena del Villar.

De José Martí

Ramón Becali

Aunque no voluminosa, la producción periodística de José Martí sobre problemas dominicanos es brillante y ostensiblemente original, sobre la orfandad del campesino y la misión del maestro, cinceló páginas inolvidables:

Las ciudades con las mentes de las naciones; pero su corazón, donde se agolpa, y de donde se reparte la sangre, está en el campo. Los hombres son todavía máquinas de comer y relicario de preocupaciones. Es necesario hacer de cada hombre una antorcha.

En Letras y ciencias, publicó Martí un artículo de alto borde: "Tres antillanos", con motivo de las fiestas de descubrimiento. En este artículo se refiere, al final, a su hermano Federico Henríquez y Carvajal:

Es hombre que se duele de toda injusticia, y ayuda a toda empresa de libertad, y busca por sobre mares y montañas el mérito americano, y enlaza a nuestros pueblos con las letras amigas y suaves y los ama con pasión. "Patria" es su casa, como la de todo buen dominicano.

Publicado también en *Patria,* en enero de 1985, es una crónica sobre don Manuel de J. Peña y Reynoso, ministro de Céspedes en la Primera República en Armas, y también ministro en Santo Domingo —su patria— en el gobierno de Espaillat:

> El anciano Peña quiere que le conozca mejor el país en que nació y en que los cubanos se ven como en casa propia, porque ambas sangres han corrido juntas contra el mismo tirano; y a ese fin publicará en Santiago la Revista literaria dominicense[1], que ya todos encomian y saludan. A esa literatura se ha de ir: a la que ensancha y revela, a la que saca de la corteza ensangrentada el almendro sano y jugoso, a la que robustece y levanta el corazón de América. Lo demás es podre hervida y dedadas de veneno.

Bajo el rubro *Páginas de un diario* escribió Martí unos apuntes que fueron publicados por Manuel Sanguily, primero, y después difundidos por Isidro M. Méndez, quien los prologó. Este *diario,* que se lee con delectación y está concebido con amenidad, tersura y emoción, demuestra cómo el estilo de Martí —el periodístico— predomina sobre las demás influencias literarias. Veamos:

"Las seis y media de la mañana serían cuando salimos de Monte Cristi, Collazo y yo, a caballo para Santiago: Santiago de los Caballeros, la vieja ciudad de 1507. Del viaje, ahora que escribo, sólo resalta en mi memoria unos cuantos árboles, unos cuantos caracteres de hombre o de mujer, unas cuantas frases..." Luego ahonda:

> Una frase explica la arrogancia innecesaria y cruda del país. "Si me traen regalos (regalos de amigos y parientes a la casa de los novios), me deprimen, porque yo soy el obsequiado". Dar, es de hombre, y recibir, no. Se niegan, por fiereza, al placer de agradecer. Pero en el resto de la frase está la sabiduría del campesino: "Y si no me traen, tengo que matar las gallinitas que le empiezo a criar a mi mujer".

Ya el periodista, al describir sentencia. Y eleva la crónica al placer grato de su lectura. Reseña, ilustra y entretiene: trilogía indispensable en todo periodista relevante. Y entra de nuevo en la descripción:

> El que habla es bello mozo, de pierna larga y suelta, y pies descalzos, con el machete siempre en el puño y al cinto el buen cuchillo, y en el rostro terroso y febril los ojos sanos y angustiados. Es Arturo, que se acaba de casar y la mujer salió a tener el hijo donde su gente de Santiago. De Arturo es esta pregunta: "¿Por qué si mi mujer tiene un muchacho dicen que mi mujer parió, y si la mujer de Jiménez tiene el suyo dicen que ha dado a luz? Y así, por el camino, se van recogiendo frases. A la moza que pasa, desgoznada la cintura, poco al seno el talle, atado en nudo flojo el pañuelo amarillo, y con la flor de campeche al pelo negro: " ¡Qué buena está esa pailita de freir para mis chicharrones!"

¿Quién dice que lee un diario y no una gran crónica? En todas sus filiaciones, por su poder narrativo, por el interés de su temática,

1. Se refiere a Santiago de los Caballeros, Santo Domingo.

estas páginas son periodísticas, jamás de *interiorización*. Se asemejan al diario en el contenido, no en la forma. Aunque registren fechas, éstas retratan hechos, aunque en primera persona, en prosa más narrativa que confesional:

> 1 de marzo. Oigo un ruido, en la calle llena de sol del domingo, un ruido de ola, y me parece saber lo que es. Es el fustán almidonado de una negra que pasa triunfante, quemando con los ojos, con su bata limpia de calicó morado oscuro, y la manta por los hombros. La haitiana tiene piernas de ciervo. El talle natural y flexible de la dominicana da ritmo y poder a la fealdad más infeliz. La forma de la mujer es conyugal y cadenciosa.

De que estas páginas constituyen una crónica poética y brillante, de isocromático estilo, este apunte:

Te quisiera retratar
en una cancha de nacle
Para cuando no te vea
Alzar la concha, y mirarte.

A paso de ansia, clavándonos de espinas, cruzábamos a la medianoche oscura, la marisma y la arena. A codazos rompemos la malla del cambrón. El arenal, calvo a trechos, se cubre a mechones del árbol punzante. De luz como de sudario, al cielo sin estrellas, la arena desnuda: y es negror lo verde. Del mar se oye la ola, que se exhala en la playa: y se huele la sal...

Con la prensa hasta la tumba

Próximos los preparativos de su arribo a Cuba, los afanes revolucionarios de Martí se multiplican, obligándose a constante viajar y escribir. Patria, *todo, es él, desde el editorial solemne hasta la gacetilla noticiosa,* es la brillante observación con que Rodríguez Demorizi justifica la inmensa devoción de Martí por el periodismo[2].

Después de Máximo Gómez, a quien tanto venera, ¿quién es en Santo Domingo su amigo más fiel? Tenía que ser un periodista. Y es Federico Henríquez y Carvajal, director de *Letras y ciencias,* quien estará siempre en sus cartas.

El 25 de marzo de 1895 es para Martí día trascendental, de definiciones, de presentimientos. Algo le dice que ya está cerca de la muerte, pero también de la libertad de Cuba.

Piensa —dice Demorizi— *en sus afectos, y le escribe a su madre, piensa en su patria, en sus ideas políticas, que no deben morir, y le escribe al periodista excelso que hay en Henríquez y Carvajal.* Esta carta ha sido catalogada como el testamento político de Martí. Demorizi se apresura a hacer la aclaración oportuna: *El Manifiesto de Monte Cristi es el verdadero testamento político del Apóstol. Su carta a Don Federico es una adición, un concilio*[3]*:*

"Me arranco de usted —escribe—, y le dejo, con mi abrazo entrañable, el ruego que en mi nombre, que sólo vale por ser hoy el de mi patria, agradezca por hoy y para mañana, cuanta justicia y caridad reciba Cuba".

Y pese a lo dramático de la misiva, al final, hay una alusión a la carrera que también los une:

"Levante bien la voz: que si caigo, será también por la independencia de su patria". Hay, en ese *levante la voz* un llamado al periodista, un reclamo, una ratificación de la misión encomendada a los dos.

Cerca de su vida andará siempre la prensa, íntimamente ligada a los menores y más trascendentales episodios de su existencia. Cuando ya van a marchar rumbo a los campos de Cuba ¿a quién escoge, primero como discípulo y luego como ayudante? Trátase de Panchito Gómez Toro. Además de ser hijo del general a quien admira y que lo ha puesto bajo su tutela, para él es algo más. Es el joven periodista, alerta y rebelde, es el director de *Las Albricias.* Este periódico vio la luz en junio de 1895 y era su redactor principal Lorenzo Despradel y Suárez. Se imprimía en la única imprenta que por entonces había en Monte Cristi.

2. Emilio Rodríguez Demorizi. *Martí en Santo Domingo.* 1953.

3. Ramón Becali, es un periodista cubano que ha dedicado mucho tiempo al estudio de la obra de Martí. Le ofrecemos estos apuntes en ocasión de conmemorarse el 28 de enero el 134 aniversario de su nacimiento.

De Especialistas

El Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC), está ofreciendo un curso sobre "Avances Recientes en Endocrinología".

La actividad fue iniciada el 21 de febrero y está dirigida a médicos y estudiantes de medicina.

Tiene como objetivo mostrar a los participantes nuevas áreas de conocimiento en el campo de la endocrinología, informó la Oficina de Desarrollo del INTEC.

Entre los temas del curso figuran Factores Endocrinos Relacionados con el Crecimiento, las Nuevas Insulinas en el tratamiento de la Diabetes Sacarina, nuevos aspectos en el manejo de los tumores hipofisarios y el papel del Endocrinólogo ante la pareja estéril.

Como coordinador del curso trabaja el doctor Mariano Estrada. Las clases se imparten cada sábado de ocho a 12 del mediodía.

Actividades de la Unidad de Cultura

ENERO-FEBRERO, 1987

Dentro de las actividades, cabe destacar el encuentro que el Círculo Literario del INTEC, bajo la dirección de José Mármol, también Encargado de la Unidad de Cultura, realizara con los miembros del Taller Literario "César Vallejo" de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD). El intercambio de experiencias resultó altamente provechoso para ambos grupos. Asimismo, el Círculo Literario de Intec realizó durante dos de sus sesiones sabatinas correspondientes al mes de enero, un recorrido por la cuentística y la poesía norteamericanas contemporáneas.

Por otra parte, el grupo de teatro Proyección, llevó a cabo un Taller Teatral con miras a integrar nuevos estudiantes en sus filas, obteniendo un loable resultado. Actualmente trabajan en la renovación del montaje "La Vida es Sueño" del clásico dramaturgo español Calderón de la Barca y que nuestro grupo teatral recreó de acuerdo a las circunstancias de la época actual. El Teatro Proyección continúa bajo la responsabilidad del Dr. Roberto Cucurullo, egresado de esta institución.

El Cuerpo de Danza Moderna, por su parte, ahora trabaja en el entrenamiento intensivo de nuevos estudiantes con fines de presentar nuevos montajes coreográficos. Este grupo está ahora dirigido por los destacados bailarines y estudiantes de este Instituto Andreína Jiménez y Tancredo Tavárez.

El Cine Club del Intec, que bajo las instrucciones del destacado cineasta y crítico Arturo Rodríguez ha alcanzado un crecimiento considerable, trabajó en este período en la proyección y estudio de la "Comedia Francesa".

El grupo cultural Intec Ecológico ha entrado en una trascendental etapa de trabajo desde inicios del presente año. Continúa sus labores de estudio, de participación en paneles y encuentros conservacionistas, de contacto con grupos ecológicos de dentro y fuera del país y también, orientando y estimulando la creación de nuevos grupos inclusive, compuestos por niños.

En tal sentido, Intec Ecológico, bajo la coordinación de la Dra. Ana Mercedes Henríquez y con la asesoría ejemplar de varios profesores del Intec, entre los que cabe destacar el profesor Sixto Incháustegui, se ha constituído en un grupo modelo en su género para todo el país.

Por último, el grupo músico-vocal Raíz e Imagen, dirigido por el ingeniero Martín Abbott Zorrilla, egresado también de este Instituto, realizó en el presente período un taller de guitarras para estudiantes, profesores y empleados. Actualmente trabaja en la investigación previa para un concierto de canciones para tríos. El sábado 17 de enero este grupo presentó su concierto "A través del Tiempo" en las ruinas de San Nicolás de Bari, para disfrute de todos los moradores de ese sector y público en general.

Parte de los jóvenes que participaron en el primer curso del programa Avance: Un Encuentro con la Universidad.

Actividades Cocurriculares

• Visita al Parque Nacional J. A. Bermúdez

Por octava vez, la Unidad de Deportes organizó una visita a la Cordillera Central con miembros de la comunidad del INTEC y allegados a la institución. En esta oportunidad el itinerario del viaje incluyó una visita al Valle del Tetero y posteriormente la ascención a la mayor altura de las Antillas; El Pico Duarte en donde se procedió a cambiar la bandera nacional en el asta que los estudiantes del INTEC instalaron en el año 1985.

Las experiencias del viaje resultaron sumamente enriquecedoras y la sana convivencia de los participantes entre los que se encontraban estudiantes, profesores, egresados y profesionales de otras universidades hicieron pensar que esta era la primera excursión que se realizaba a tan maravilloso lugar.

La finalidad de este ciclo de viajes que organiza la Unidad de Deportes es la de permitirles a los participantes estar en contacto con la naturaleza, valorarla en su justa medida y tomar consciencia de la importancia que tienen los bosques para el equilibrio ecológico del país.

• Baloncesto

Esta disciplina inició su Torneo Interfacultades con la participación de cinco equipos.

Hasta el momento los conjuntos más destacados son los que representan a la Facultad de Ciencias Sociales y el equipo de Ingeniería de Sistemas.

Todos los juegos tienen lugar en las instalaciones deportivas de la institución y la dirección de los mismos está a cargo de los propios estudiantes.

• Tenis de Mesa

Culminó con notable éxito el Torneo Interno por categoría de ésta disciplina deportiva.

En total participaron cuarenta y tres (43) estudiantes y los primeros lugares en cada una de las categorías fueron los siguientes:

Categoría A: Campeón Marcos Reyes, Sub-campeón Arturo Reyes y en el tercer lugar Nicolás Cáffaro.

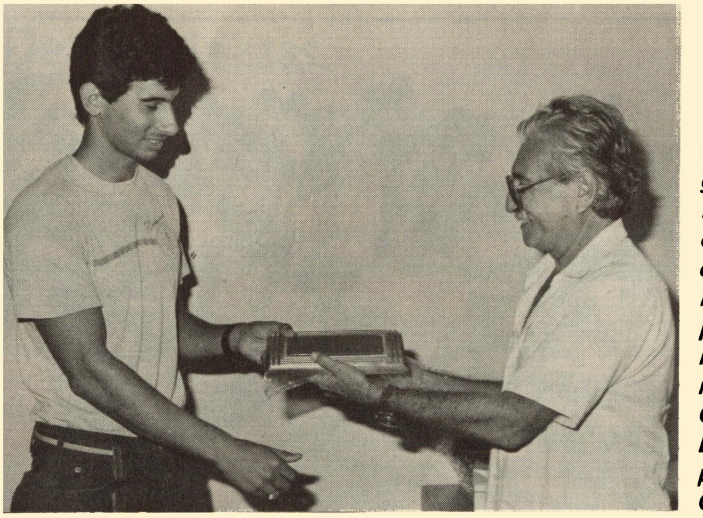
En la Categoría B: Guillermo Lulo fue el primero, José Khouri segundo y Seferino Toribio logró la tercera colocación mientras que en la C: Amable Padilla resultó ganador correspondiéndole a Luis Peña el subcampeonato y a Johny Sang la tercera colocación.

En la rama femenina Mayumi Yasuoka fue campeona, Lucía Zimmerman segunda y Libertad de Camps tercera.

Los mejores clasificados fueron reconocidos por la Unidad de Deportes la cual hizo entrega de polo-shirts deportivos a cada uno de ellos.

• Softball

El programa de ésta disciplina continúa desarrollándose todos los sábados en el play del Club S. Jerónimo a partir de la 1:30 p.m. habiéndose integrado a la práctica numerosos egresados y profesores quienes el pasado sába-



El estudiante Guillermo Lulo, ganador de la categoría "B" en la disciplina de Tenis de Mesa, recibe una placa de reconocimiento de manos del Lic. Otto V. Coro, Director del Departamento de Cocurriculares.

do 7 de febrero se trasladaron a la ciudad de la Romana en donde sostuvieron un intercambio amistoso con un equipo empresarial de esa localidad.

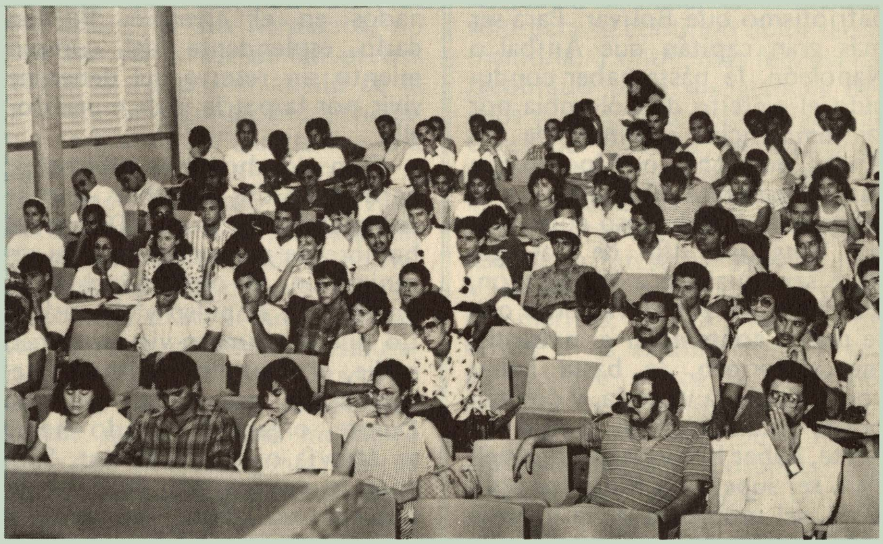
- Futbol de Salón

Aprovechando la visita de barcos extranjeros al país, el equipo de Fútbol, representativo de la institución, sostuvo intercambios con los barcos "Francis Garnier" de bandera francesa y con el barco "Solimoes" de nacionalidad brasileña. En ambos encuentros los estudiantes del INTEC demostraron los progresos técnicos que han alcanzado en esta modalidad, derrotando a los equipos extranjeros en forma categórica por nueve a seis y seis a tres respectivamente.

El equipo del INTEC lleva cuatro años intercambiando con conjuntos de barcos de diferentes nacionalidades que visitan al país y sigue manteniéndose invicto.

Los integrantes del equipo inteciano son: Máximo Ferreti, Juan José Carretero, Jean Raymond Saatty, Juan Claudio Valenzuela, José Joaquín Puello, Erwin Vélez, Vidal Despradel, Ronaldo Peralta, Guitze Messina y Franklin Tineo. El entrenador del conjunto es el Encargado de la Unidad de Deportes, profesor Jorge Rolando Bauger.

Los Jóvenes Universitarios



Un panel sobre los "MODOS DE VIDA DEL JOVEN UNIVERSITARIO", fue celebrado en el Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC).

La actividad tuvo como base de discusión una investigación que ha realizado el profesor Antonio Menéndez Alarcón, sobre los "Modos de Vida del Joven Universitario".

En el panel intervinieron los profesores José Alcántara Almánzar, Edmundo Morel y Marcos Villamán.

Alcántara Almánzar hizo el trabajo de moderador. Morel y Villamán, comentaron la investigación del profesor Menéndez Alarcón.

En la foto de arriba el profesor Alcántara presenta a los panelistas y abajo parte de los asistentes al acto.

De Eugenio María de Hostos

En enero se conmemoró el 148 aniversario del nacimiento de Eugenio María de Hostos. El momento es oportuno para reproducir su trabajo: Duarte y Sánchez.

Para estar al nivel de los más altos entre los hombres de la historia que han realizado el mismo fin humano, le basta el haber sido soldado armado de la misma idea; ni Milcíades, ni Viriato, ni Tell, ni Orange, ni Kosciusko, ni Washington, ni Palafox, ni Hidago, ni San Martín, ni O'Higgins fueon más alta expresión del patriotismo que Bolívar. Para ser más gran capitán que Aníbal o Napoleón, le basta haber conducido el ejército de Colombia por las eminencias sublimes de los Andes, que son a los Alpes lo que fue su empresa libertadora a la empresa del ambicioso corso o la del vengativo hijo de Cartago. Para ser igualado a Washington, que es la mayor elevación a que se puede contemplar el patriotismo victorioso, le basta haber conquistado la victoria, y con tan pocos recursos como el hijo del norte, haber hecho tanto como él. Para ser superior a todos los políticos del momento de la historia del derecho en que operó, le basta haber concebido la incorporación del poder electoral entre las instituciones constitutivas del Estado. Para ser tan brillante como los más brillante de los conquistadores antiguos y modernos, le basta su imaginación que es una de las imaginaciones que más resplandor han dado a une existencia. Pero compararlo a los conquistadores sería envilecerlo. Sería envilecerlos dos veces: una vez, rebajándolo al nivel moral de los sacrificadores de vidas; otra vez, comparándolo a simples miserables que sólo tienen brillo por la sombra que les hacen la ignorancia y la inmoralidad que les rodea.

Para conocer la deslumbradora personalidad del Libertador hay que comparar a Bolívar con Bolívar. En realidad fue único; fue él solo; fue Bolívar. A Washington lo rodeaba, lo sostuvo, lo hizo fuerte un pueblo entero: Bolívar, si no lo hubiera sostenido su propia resolución, no hubiera tenido sostén.

Como han ido hermanados a la historia, preséntense hermanados en el ejemplo. Pueden darlo esplendente del cumplimiento sin reserva del deber de vivir por la patria y de morir por ella.

Eran dos hombres diferentes; pero eran dos hombres que se completaban. El uno, Duarte, el hombre de pensamiento y de organización; el otro, Sánchez, el hombre de impulso y de pasión. Lo que el primero vio antes que nadie, el segundo lo dio por hecho antes que nadie. Lo que Duarte organizó cuando nadie se atrevía ni aún a pensar, Sánchez lo realizó cuando nadie lo hubiera realizado. Lo que al uno faltó para ser completo, el otro lo tuvo y lo cedió. El uno tenía más pensamiento y lo prodigaba; el otro tenía más resolución y la dilapidaba. Lo que no podía el uno organizando, el otro lo podía estimulando. Lo que no consiguió el uno desuniendo a los enemigos de la Patria, el otro lo conseguía atrayendo y uniendo a los patriotas. En sólo una cualidad eran iguales: en el sentimiento de su deber patriótico.

Sin embargo, hubo otra cosa en que también fueron iguales. Era de esperarse: fueron iguales en el infortunio.

Las varias contingencias de aquellas dos vidas azarosas tuvieron csi siempre separados aquellos dos hombres que el mismo sentimiento tenía unidos; pero a los dos los separaba siempre idéntico motivo. Antes de febrero, la persecución de los haitianos; después de febrero, la persecución de los hermanos. Antes y después, cuando Duarte no había tenido que fugarse, había tenido Sánchez que esconderse. Cuando Duarte se dirigía a la Costa Firme, Sánchez era dirigido a una costa helada. Cuando Duarte no encontraba más que obstáculos para volver a la patria redimida, Sánchez no encontraba más que verdugos en donde él había sido redentor. Cuando el uno gemía en el destierro, el otro maldecía en la soledad abandonada.

Y así, para uno y otro, pasaron años y más años, cinco, ocho, doce, ¡diecisiete años!, hasta que llegó el momento del mayor de los riesgos que la patria había corrido.

La hora de vergüenza había sonado; la República dejaba de ser república para volver a ser colonia; los dominicanos dejaban de ser dominicanos para volver a ser españoles; los iguales iban a dejar de ser iguales para volver a ser esclavos. Hasta había quien tuviera lágrimas en los ojos al ver sustituir con la española la bandera del evangelio y de la cruz; pero nadie se había levantado. Al contrario, parece que muchos se habían acostado satisfechos. España traía mucha plata.

Y sin embargo, muy pocos hechos más contrarios a la voluntad de un pueblo se han llevado a cabo. En el mismo día en que

los españoles arriaban la bandera nacional y enarbolaban la bandera mal buscada, allá en el campo se había opuesto varonilmente el pabellón nacional al extranjero. Y en el mismo día, y antes y después (honra sea de los dominicanos verdaderos), los hombres de buena fe y los patriotas de buen corazón protestaron en distintos puntos del territorio mal cedido.

Fuera del país había también quienes maldijeran la anexión, quienes lloraran, no con lágrimas de niño enternecido, sino con lágrimas de sangre vengadoras, la sustitución de la independencia con la esclavitud. Entre esos protestantes varoniles, dos se irguieron a la vez; los dos que primero debían erguirse: Duarte, Sánchez. Y cada uno de los dos se irguió según sus cualidades personales; el uno para venir a organizar; el otro para venir a combatir. El hombre de la acción llegó primero; pisó el suelo de la patria, sintió las convulsiones de alegría que da el suelo amado al desterrado, vio ante sus ojos la nueva independencia, la tuvo por segura porque estaba seguro de sí mismo, reunió unos cuantos de esos anónimos fieles de la patria, les puso las armas en la mano, se puso al frente de ellos, los llevó al Cercado.

Brillaba el 4 de julio de 1862. Ese es un día que brilla siempre en todo el continente americano; la naturaleza se ha comprometido con América a que el 4 de julio sea siempre un día de gozo y de ventura. Y era 4 de julio, y hacía precisamente ochenta y cuatro años que se había firmado en Filadelfia el acta de independencia americana, acta que no fue sólo de la independencia de una porción del Continente, sino que en realidad fue el acta de la independencia continental.

Pues bien: era día 4 de julio, y era el octogésimo cuarto aniversario de aquel día de 1776 en que los americanos del norte hicieron, en nombre de todo el Continente, el juramento de que América no había de seguir siendo esclava de Europa. Y a los ochenta y cuatro años, día por día, hora por hora, minuto por minuto, caía con el cráneo destrozado el hombre más resuelto que había tenido la independencia de la República Dominicana. Y no había caído destrozado por balas enemigas; balas amigas, balas de hermanos, balas que debieron fundirse con las suyas, fueron las que dejaron yerto a Francisco del Rosario Sánchez.

Muerto, como vivo, siempre, siguió siendo una protesta contra la dominación extranjera. Desgracia de su patria ha sido que, además de protesta contra la dominación del extranjero, su muerte sea vergüenza y anatema.

Eran el mismo espíritu en dos cuerpos, y tras del uno debía caer el otro. Duarte había ido en la vida antes que Sánchez: justo era que fuera en la muerte tras de Sánchez. Pero la muerte de Duarte, muerte también causada por la ambición o la ingratitud de sus hermanos, no fue tan venturosa ni tan pronta como la del primer adalid de la primera y segunda independencia; la muerte de Duarte fue una agonía de catorce años.

Cuando el Cibao, al que estaba encomendada la restauración de la independencia de la patria, hizo los prodigios que hizo y pudo señalar en el horizonte de un porvenir cercano la restauración de la República, Duarte se presentó a ocupar su puesto. Parece que en aquel momento dio comienzo su agonía. Parece que desde aquel momento volvió a ver de cerca la ingratitud que lo había desterrado hacía ya más de veinte años. Parece que desde aquel momento vio la incompatibilidad que había entre él y los otros, entre los nuevos y los viejos organizadores de la defensa de la patria. Parece que desde aquel momento se condenó a muerte en el destierro.

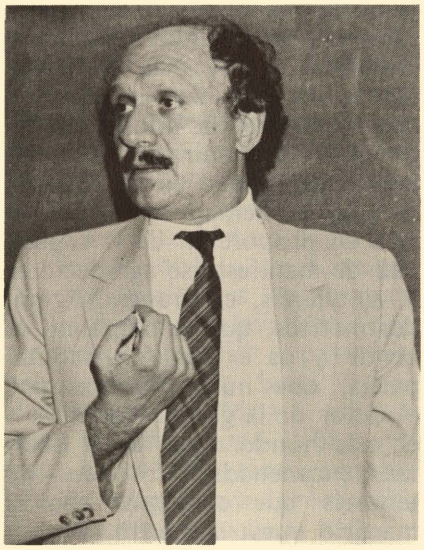
Indudable es que Duarte se desterró otra vez, que otra vez fue a vagar hambriento y solitario, solitario y hambriento, por campos tan imprórvidos como éstos, y como casi todos para la abnegación y el patriotismo. Pero también es indudable que la patria le debió un último servicio: el de morir lejos de ella, quitándole de encima el peso del remordimiento.

Mañana, cuando en medio de esos alborozos premeditados con que los pueblos compran la indulgencia de la historia, entren triunfalmente en esas calles los restos del que jamás pudo pisarlas con tranquilo pie; mañana, cuando el sentimiento colectivo del deber haya descendido por su propio peso al nivel de las vanidades que se disipan pronto, dignode la solemnidad de aquel momento será que tomando de la mano a nuestros pequeñuelos, y mostrándoles con severo índice esos restos, digamos sin ira y sin estudio: "Ahí van los despojos de uno que fue grande en su conciencia, y más grande todavía en su desgracia. La patria por quien todo lo sufrió, lo había olvidado. Olvidada, la triste, de sí misma, sólo para su continuo dolor tenía memoria. Ya hoy, más feliz, la ha recobrado para sus grandes hechos y sus grandes hijos. Fabricadores del porvenir, generaciones nuevas, aprended en su ejemplo que la capacidad de agradecer está en proporción de la capacidad de manifestarse agradecidos. Y si queréis, contrayendo grandes méritos, que la patria no os olvide y os exalte, fabricad tal patria, que nunca la contriste el dolor de la guerra fratricida o el más hondo dolor de la libertad encadenada. Entonces no tendréis que consagrar con el martirio vuestro mérito. Entonces no tendréis que ser Duarte o Sánchez. Entonces no tendrán que exhumar del suelo del cadalso, o del suelo del destierro, vuestros restos. Entonces no tendrá la patria que mezclar con sus vítores sus ayes, al devolver a su seno, al repatriar las cenizas de uno de sus bienhechores. Entonces en vez de dormir inquietos el sueño amigo del no ser, en tierra extraña, dormiréis para siempre en patrio suelo, habitaréis para siempre en tierra propia, la tranquila mansión de los que fueron".

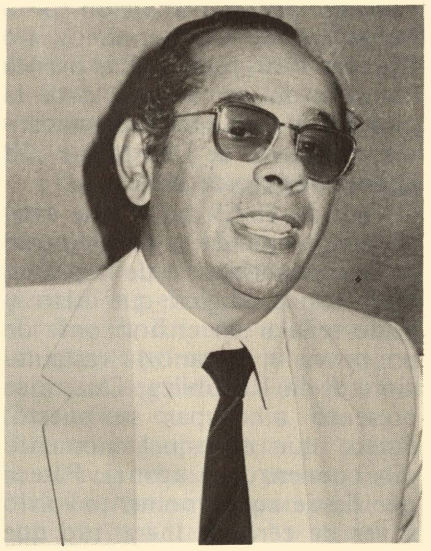
Charla

El profesor Jorge Bauger, en el momento que presentaba al doctor Octavio Rivas Solís, quien dictó una charla en el INTEC sobre Liderazgo Universitario. Es mexicano y en la actualidad preside la Asociación Latinoamericana de Análisis Transaccional.

Curso-taller



El representante en el país del Fondo de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), señor Bruno Guandalini, participó en un curso taller que ofreció el Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC), sobre Elaboración de Proyectos con Cooperación Internacional. Habló sobre Metodología para el Diseño y Elaboración de Proyectos. El curso está dirigido a profesores y funcionarios del INTEC.



El experto del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), doctor Federico Vela, en el momento que participaba en un curso taller sobre Elaboración de Proyectos con Cooperación Internacional, que ofreció el Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC), a sus funcionarios y profesores. Vela habló sobre los criterios y metodologías usados para la evaluación de proyectos con financiamiento internacional.

El embajador de Chile, doctor Fernando Gamboa, participó en el curso taller que ofreció el INTEC para sus profesores y funcionarios. Agotó el tema El Derecho Internacional y Cooperación Bilateral y Multilateral.

El historiador Frank Moya Pons, en el momento que agotó un turno en el seminario taller sobre los dilemas y perspectivas de la democracia dominicana. Lo acompañan el rector del INTEC, licenciado Rafael D. Toribio, la doctora Rosario Espinal y Ramonina Brea, entre otros.

La Democracia Pierde Credibilidad

El rector del Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC), dijo ayer que ese centro está altamente preocupado por la "pérdida de credibilidad" de la decmoracia dominicana, y advirtió que esa situación puede interrumpir la operatividad de sus instituciones.

El balance de esta democracia nuestra y su contenido real nos lleva a creer que está solo formalmente institucionalizada, pero con una escasa funcionalidad en la práctica", expresó el licenciado Rafael Toribio.

Agregó que las instituciones y mecanismos esenciales de la democracia han sido en gran medida, desvirtuados.

Recordó que la historia dela democracia ha sido la lucha permanente por dotar esa forma de organización política de un funcionamiento adecuado de sus instituciones que haga posible la convivencia política de los ciudadanos.

Toribio pronunció el discurso central en un seminario taller organizado por el INTEC sobre los dilemas y perspectivas de la democracia dominicana".

Explicó el rector del INTEC que la democracia ha sido también el enfrentamiento y la solución "de manera eficaz y eficiente, de los problemas de la comunidad política".

"Por lo que respecta a las funciones del Poder Legislativo se ha demostrado, en más de una ocasión, que la nación puede vivir con un Congreso paralizado por varios meses, aparte del receso constitucional reglamentario, sin que la marcha de la República se viera afectada significativamente", indicó Toribio.

Significó que el Poder Judicial no ha sido en orden a las tareas que en una democracia se le asigna sino para beneficio de quienes vulneran las disposiciones de la ley.

"Hemos visto", añadió, "desde detenidos que cumplen muchas veces su posible condena sin que se les haya pasado causa hasta la denuncia de ventas de sentencias sin importar la gravedad de los delitos, salvo para fijar el monto a pagar por la decisión de no culpabilidad".

Toribio indicó que el funcionamiento del Poder Ejecutivo enmarcado en el presidencialismo, desborda permanentemente lo propio del sistema democrático.

Subrayó que el Ejecutivo ha mantenido y aumentado la supremacía sobre los demás poderes del Estado y ha hecho imposible "no sólo el control mutuo entre los tres Poderes sino la simple pero importante fiscalización de sus actuaciones".

Sostuvo que algo más peligroso para el funcionamiento de la democracia lo constituye el hecho de que la primacía del Poder Eje-

El historiador José Oviedo, mientras hablaba de la Tradición Autoritaria, en el seminario celebrado en el INTEC.

cutivo ha conferido incuestionabilidad a las decisiones originadas en el sector público, debido a su procedencia.

"Si se quiere que algo no se discuta sólo tiene que indicarse que responde a la decisión o voluntad del Presidente, con lo cual tampoco en esta esfera de las decisiones públicas es real el control por parte de los ciudadanos de las decisiones y acciones de quienes son sólo depositarios del poder", añadió el rector del INTEC.

Expresó asimismo que las funciones tradicionalmente asignadas a los partidos políticos han sido relegadas a las de simple instrumentos para ascender al poder y obtener participación en el patrimonio del Estado.

Toribio sostuvo que esa expectativa sobre la contribución de los partidos dentro de nuestra democracia ha determinado que sean considerados muy necesarios para ganar, pero no para gobernar.

Señaló que si la democracia es, en gran medida, participación, en un régimen de esa naturaleza debe existir y fomentarse el funcionamiento de instituciones a través de las cuales la ciudadanía contribuya a su consolidación.

"El balance de nuestra democracia a este respecto también deja mucho que desear, pues antes que fomento de la organización de las fuerzas sociales realmente ha habido un ataque sistemático y permanente", añadió.

En el seminario taller expusieron Ramonina Brea, sobre el autoritarismo y el proceso de democratización; José Oviedo, la tradición autoritaria; Enmanuel Castillo, cultura, política, Estado y democracia, y Flavio D. Espinal J., reforma institucional y democracia.

Como moderador actuó el historiador Frank Moya Pons, director del Fondo para el Avance de las Ciencias Sociales y secretario ejecutivo del grupo FORUM.

Otros expositores en el seminario taller fueron Julio Cross Beras, desarrollo y democracia; Miguel Ceara, crisis económica y democratización; Pedro Catrain, transición democrática, socialdemocracia y clases populares, y Rosario Espinal, pactos y participación, élites y pueblo.

intec
hacia el futuro
Publicación Bimestral del
INSTITUTO TECNOLOGICO
DE SANTO DOMINGO
Avenida de los Próceres. Galá
Santo Domingo, Rep. Dom. Aptdo. 249-2
Edición: Lic. Héctor Tineo
División de Servicios
a la Comunidad
Composición y Diagramación:
Ninón León de Saleme
Impresión: Amigo del Hogar