

Área de Ciencias Sociales y Humanidades

Identificación de la asignatura			
Nombre de la asignatura: Filosofía general		Clave: CSH-106	
Área Académica: Ciencias Sociales y Humanidades		Pensum: 2017	
Programa al que pertenece: Licenciaturas orientadas a la educación secundaria.		Créditos: 02	
Módulo al que pertenece: Perspectiva Cultural e Histórica (Modulo 2)			
Competencias del módulo: Presenta el conocimiento y comprensión de los procesos socio-históricos para entender el valor de la identidad personal y de la relación con diferentes entornos, así como la importancia de interactuar con personas de diversas culturas y regiones.			
Descripción de la asignatura: A través de esta asignatura el alumno tendrá un primer contacto con el mundo de la reflexión filosófica. Comprenderá que la filosofía no es un conjunto de verdades definitivas. Se demostrará que es básicamente búsqueda, problematización, planteamientos de preguntas que estimulan la reflexión. Presenta una visión panorámica de las ideas de los principales filósofos, enfatizando en las corrientes de pensamiento que se expresaron en distintas épocas de la historia de la cultura. Durante la asignatura se realizará trabajo individual y grupal, enfatizando el pensamiento reflexivo y el planteamiento de problemas. Algunas de las estrategias empleadas serán los juegos con imágenes interactivas, los ensayos, elaboración de mapas conceptuales o las investigaciones. En este contexto, la asignatura acompaña el diálogo de la filosofía con otras formas del saber: la religión, el arte, las costumbres y las diversas visiones del mundo. Indaga qué podemos en realidad saber, qué debemos hacer y qué nos cabe esperar.		Prerrequisitos: Ninguno	
		Correquisitos: Ninguno	
Tipo de asignatura: ☒ Obligatoria ☐ Electiva	Modalidad: ☒ Presencial ☐ Semi-presencial ☐ Virtual	[seleccione las que aplique] ☐ Laboratorio ☐ Pasantía o práctica en campo ☐ Rotación hospitalaria	Componente del pensum ☒ Estudios Generales ☐ Estudios Especializados ☐ Estudios Profesionalizantes
Fecha de elaboración: Diciembre 2016			
Fecha de última revisión: Marzo 2017			
Fecha de última actualización: Junio 2017			
Docente responsable: Comunidad de Practica en Investigación (Mabel Artidiello)			Contacto: 809-567-9271 ext. 296

Competencias a desarrollar	
Competencias	Elementos de la competencia
Competencias Fundamentales (CF) CF8 Elabora juicios críticos sobre el juego de poderes enmarcado en distintos escenarios, a fin de plantear nuevas perspectivas sobre género, capaces de integrar posturas más allá de la heteronormatividad, comprensión del género desde diferentes dimensiones y análisis de la interseccionalidad del género con otros Constructos sociales.	EF1. Toma conciencia de la importancia de la filosofía respecto de la praxis del ámbito de la educación con la finalidad de relacionar el pensamiento filosófico con el desarrollo de los procesos educativos. EF2. Propicia una actitud crítica y reflexiva frente a los diferentes tipos de informaciones, discursos, prácticas y valores presentes en la sociedad, fortaleciendo el criterio personal. EF3. Propicia y demuestra la actitud dialógica en los debates de clase, respetando opiniones ajenas, logrando así una actitud de tolerancia comprensiva y crítica a la vez. EF4. Asume una actitud de trabajo en equipo de manera activa y democrática a fin de respetar las diferentes miradas del mundo de acuerdo a la cultura, la sociedad y el entorno natural. EF5. Comprende la crítica a la subjetividad moderna a partir del ejercicio de la sospecha con la finalidad de asimilar la importancia tanto de los aspectos objetivos como subjetivos ante el análisis de una situación dada. EF6. Evalúa crítica y responsablemente desde la ética, hechos sociales en el marco del contexto y la sociedad, ofreciendo alternativas ante la resolución de problemas. EF7. Desarrolla un estilo cognitivo personal y capacidad de expresar su pensamiento de manera clara y coherente, tanto en forma oral como escrita, y la necesidad de reflejar un conocimiento del vocabulario filosófico según los requiera el momento
Competencias Generales (CG) CG 8 Promover el desarrollo de las competencias descritas en el currículo de manera integral para estimular en los estudiantes una actuación eficaz y autónoma en contextos diversos CG 12 Desarrollar procesos de evaluación que permitan determinar los progresos de aprendizaje, empleando diferentes criterios, técnicas e instrumentos, que favorezca la retroalimentación efectiva y la toma de decisiones sobre sus intervenciones pedagógicas	EG1. Conoce las tradiciones inaugurales de la filosofía con la finalidad de tener una visión del mundo según los contextos de cada época. EG2. Conoce los orígenes tanto orientales, griegos como de otras culturas de la filosofía y sus problemáticas específicas para respetar las diferentes forma de comprender el mundo. EG3. Analiza diversos puntos de vista sobre los valores éticos, de acuerdo con las escuelas filosóficas de mayor influencia y reflexiona sobre los principales conflictos valóricos para tener una amplia perspectiva de cómo se enfrenta los problema en determinadas condiciones. EG4. Conoce el lugar central del sujeto en la filosofía moderna, y las posiciones respecto de la identidad de la conciencia para reconocer el “Yo” y respetar al “Otro”. EG5. Reflexiona sobre el giro hacia la “interpretación” en el discurso filosófico del siglo XIX para el reconocimiento necesario de un giro en espiral a través de la “comprensión” ante los acontecimientos tanto del siglo XX como XXI.

	EG6. Investigación, Reconoce y discrimina la diversidad de informaciones, conductas, valores (y ausencia de valores) que se dan en los distintos ámbitos de nuestra vida social (familia, institución educativa, medios de comunicación), y de analizar críticamente la validez de sus respectivos fundamentos y justificaciones. EG7. Desarrolla la capacidad de discusión y argumentación, lo que comprende aspectos tales como la capacidad de reconocer elementos racionales y emotivos en el discurso ajeno o propio, la capacidad de ubicarse en el otro, y expresar su propia forma de ver el mundo.
--	---

Unidad I. La filosofía como pensamiento crítico y creación de conceptos: relaciones históricas entre sujeto y verdad.				
Contenidos	Estrategias de enseñanza / aprendizaje		Recursos	
1. 1- Introducción a la problemática y quehacer filosóficos. 1.1.1 La Filosofía en relación con los sistemas educativos y a través de la educación. 1.1.2 La función crítica de la filosofía. 1.1.3 La filosofía como creación de conceptos. 1.2- Subjetividad y situación en la filosofía. 1.2.1. Formas históricas de subjetividad y verdad en filosofía: “conócete a ti mismo” e “inquietud de sí”. 1.2.2. Formas del saber (religión, sabiduría, arte, filosofía, ciencia entre otras) 1.3 Filosofía: Metafísica, Ontología y Epistemología.	- Exposición y orientaciones del docente. - Juego Imágenes interactivo - Ensayo		Imágenes presentadas por los estudiantes. Material Bibliográfico Bueno, G. (22 feb. 2009). Los orígenes de la filosofía Video: https://www.youtube.com/watch?v=98N6gnXI68U	
Evidencias requeridas				
Evidencias	Instrumentos	# Elementos asociados	Puntos	Semana
Collage Visual (todos los contenidos de la Unidad I)	Escala de apreciación	EF1, EF2, EF3, EF4, EG6, EG7	5	1ra y 2da
Documento de ensayo físico o digital (Elegir un tópico de la Unidad I) (Individual)	Rúbrica analítica	EF1, EF2, EG5, EG6, EG7	10	1ra y 2da

Unidad II. Filosofía antigua, naturaleza del hombre y técnicas de subjetivación.				
Contenidos		Estrategias de enseñanza / aprendizaje		Recursos
2.1- Comienzo y origen en filosofía. 2.1.1 La filosofía en la China e India antigua. 2.1.2 Las tradiciones inaugurales de la filosofía, la permanencia y el cambio: Tales, Anaxímedes, Anaximandro, Heráclito y Parmenides. 2.1.3 Sócrates y la mayéutica. 2.2- La filosofía y la cuestión del hombre en la Grecia Clásica 2.1 La Academia: Platón y el Liceo: Aristóteles. 2.2 Las técnicas de sí, como técnicas de subjetivación, en el estoicismo y epicureismo. 2.3 La filosofía en la Edad media. 2.3.1 Patrística: San Agustín 2.3.2 Escolástica: Santo Tomas de Aquino 2.3.3 Averroes y Avicena.		- Exposición y orientaciones del docente. - Cine-Debate - Mapa conceptual - Ensayo		Videos Fernando, S. (27 nov. 2011).La aventura del pensamiento - Ep. 2 (Aristóteles). Programa de divulgación filosófica. https://www.youtube.com/watch?v=Kec4odq5dql Textos diversos en formato electrónico Platón. (s/f). La Republica http://fondosdigitales.us.es/fondos/libros/4605/9/la-republica-de-platon-o-coloquios-sobre-la-justicia/
Evidencias requeridas				
Evidencias	Instrumentos	# Elementos asociados	Puntos	Semana
Cine-Debate. (Escoger un video en relación con un tema de la Unidad II)	Rúbrica analítica	EF1, EF2, EF3, EF4, EF7, EE1, EE2, EE4	5	3ra, 4ta, y 5ta.
Mapa conceptual. (A partir de un texto en relación a la Unidad II) (Individual)	Lista de cotejo	EG1, EG2, EG5, EG7, EG1, EG2	5	3ra, 4ta, y 5ta.
Documento de ensayo físico o digital.(Elegir un tópico de la Unidad I) (Individual)	Rúbrica analítica	EF1, EF2, EF5, EG6, EG7, EG1, EG2	5	3ra, 4ta, y 5ta.
Evaluación de medio término. 5ta semana (Unidad I, y II) (Individual)	Pruebin. Heteroevaluación	EF1, EF2, EF5, EG1, EG2	15	3ra, 4ta, y 5ta.

Unidad III: La filosofía en la modernidad: la cuestión del sujeto y el conocimiento.				
Contenidos		Estrategias de enseñanza / aprendizaje		Recursos
3.1. Racionalismo y empirismo. 3.1.1 Res cogitans y res extensa en René Descartes. La conciencia como fundamento de la existencia. El método cartesiano de la duda. 3.1.2 El empirismo de David Hume. Crítica a la idea de “identidad de la conciencia”. 3.2 Movimiento de la Ilustración 3.2.1 Diderot, Herbeció, Roussot 3.2.2 El giro copernicano en la filosofía de la modernidad. Immanuel Kant y la crítica a la metafísica. La pregunta política por la Ilustración. 3.3 Marco histórico de la Modernidad. Romanticismo. E. Hegel.		- Exposición y orientaciones del docente. - Mapa Mental - Ensayo		Textos en diversos formatos electrónicos, y enlaces de sitios Web de interés. Humanismo, Renacimiento y Reforma Protestante - 2º ESO Historia https://www.youtube.com/watch?v=HQ2cxP-j6A4
Evidencias requeridas				
Evidencias	Instrumentos	# Elementos asociados	Puntos	Semana
Mapa mental (A partir de textos en relación a la Unidad III) (Individual)	Escala de apreciación	EF1, EF2, EF5, EG7, EG3, EG4	5	6ta., 7ma. y 8va.
Documento de ensayo físico o digital. (Elegir un tópico de la Unidad III) (Individual)	Rúbrica analítica	EF1, EF2, EF5, EG6, EF7, EG3, EG4	10	6ta., 7ma. y 8va.

Unidad IV: El siglo XIX y , la filosofía de la sospecha y el pensamiento contemporáneo				
Contenidos	Estrategias de enseñanza / aprendizaje		Recursos	
4.1 La filosofía de la sospecha en Marx, Nietzsche y Freud. 4.1.1 Consolidación y crisis del orden burgués. Síntoma de la burguesía: la explotación de los trabajadores en Marx. 4.1.2. Crítica a la metafísica y a la noción de “yo” reducido a la conciencia en Nietzsche. Advenimiento del superhombre. El sí mismo como pluralidad de fuerzas. La cuestión de la verdad. 4.1.3. El malestar en la cultura de Freud. 4.2. Filosofía y Ciencia 4.2.1. Filosofía de la ciencia 4.2.2. Filosofía de la tecnología 4.2.3. Teoría de la complejidad Morris 4.2.4. Disciplina, Interdisciplina, Multidisciplina Transdisciplinariedad. 4.3. Novedad e impacto del pensamiento contemporáneo tanto local como global.	- Exposición y orientaciones del docente. - Mapa Mental - Ensayo - Trabajo de Investigación		Textos en diversos formatos electrónicos, y enlaces de sitios Web de interés. Soto, M. (17 abr. 2013). Tributo - Maestros de la sospecha https://www.youtube.com/watch?v=ioFIFOW1Uhg	
Evidencias requeridas				
Evidencias	Instrumentos	# Elementos asociados	Puntos	Semana
Mapa mental. A partir de textos en relación a la Unidad IV (Individual)	Escala de apreciación.	EG1, EG2, EG5, EG7, EE3, EE5	5	9na., 10ma y 11va.
Documento de ensayo físico o digital.(Elegir un tópico de la Unidad IV) (Individual)	Rúbrica analítica	EG1, EG2, EG5, EG6, EG7, EE3, EE5	10	9na., 10ma y 11va.
Informe del Trabajo de Investigación físico o digital (Elegir un tópico de la Unidad I, II, III y IV) Individual y/o en grupo)	Rúbrica analítica	EF1, EF2, EF3, EF4, EF5, EF6, EF7, EG1, EG2, EG3, EG4, EG5, EG6, EG7	20	10ma

* El puntaje y la fecha de las evidencias es un aproximado. Estas informaciones están sujetas a cambio según la disposición docente, teniendo en cuenta el calendario trimestral para el reporte de las calificaciones de medio término y final.

Referencias y recursos
Referencia Bibliográfica Principales
Arno, A. (1993). <i>Introducción a la Filosofía</i> . Barcelona, Herder.
Deleuze, G. Y Guattari, F. (2009). "Introducción". En: <i>¿Qué es la filosofía?</i> Barcelona, Anagrama. pp. 7-18.
Ellacuría, I. (2011). "¿Filosofía para qué?", en <i>Escritos Filosóficos III</i> , San Salvador, UCA, 2001, pp. 115-131.
Fourez, G. (1994). <i>La construcción del conocimiento científico</i> . Madrid, Narcea.
Garder, J. (1998). <i>El mundo de Sofía: novela sobre la historia de la filosofía</i> , Madrid, Ediciones Siruela.
Mateo, A. (2013). <i>El hombre como pensador: breve introducción a la filosofía</i> , Santo Domingo, MSC.
Onfray, M. (2005). <i>Antimanual de filosofía: Lecciones socráticas y alternativas</i> , Madrid, EDAF.
Platón. (s/f). La Republica http://fondosdigitales.us.es/fondos/libros/4605/9/la-republica-de-platon-o-coloquios-sobre-la-justicia/
Rodríguez, D.A. (2009). <i>Manual de Introducción a la Filosofía</i> . Santo Domingo, Editorial Gente.
Vargas Peña, D. (2010). <i>Al paso de los sabios: Senderos de la filosofía</i> . Santo Domingo, Alfa y Omega.
Xirau, R. (2009). <i>Introducción a la historia de la filosofía</i> . México, D.F., Universidad Nacional Autónoma.
Referencia Bibliográfica Complementarias
Carpio, A. (2004). "Cambio y permanencia". En: <i>Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática</i> . Buenos Aires, Glauco. pp. 28-39.
Escobar Valenzuela, G. (2000). <i>Filosofía: Un panorama de su problemática y corrientes contemporáneas</i> . México D.F. Edit. Mc Graw-Hill.
Forster, R. (2009). "Luces y sombras del siglo XVIII". En: <i>Itinerarios de la modernidad: corrientes del pensamiento y tradiciones intelectuales desde la ilustración hasta la posmodernidad</i> . Buenos Aires, EUDEBA. pp. 255-271.
Freud, S. (1970). <i>El Malestar de la Cultura</i> , Madrid, Edit. Alianza.
Grabmann, M. (1928). <i>Historia de la filosofía medieval</i> . Traducción de Salvador Minguijón Transcripción del texto publicado por Editorial Labor S. A. http://www.disc.ua.es/~gil/historia-de-la-filosofia-medieval.pdf
Heidegger, M. (1985). Carta sobre el humanismo. En: <i>Sobre el Humanismo</i> . Ediciones del '80, Bs As.
Hottois, G. (1999). <i>Historia de la filosofía. Del renacimiento a la Posmodernidad</i> . Madrid, Cátedra, 1999.
Ibáñez, A. (ed) (2006). <i>Manual de Decisiones Difíciles; Sugerencias éticas para jóvenes profesionales</i> . Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile.

Jaeger, W. (s/f). <i>Paideia</i> . México, Fondo de Cultura Económica, Ediciones varias.
Kant, I. (1968). <i>Crítica de la razón práctica</i> , Argentina, Ediciones Lozada.
Kant, I. (2005). <i>Fundamento de la metafísica de las costumbres</i> (1785). Madrid, Tecnos.
KANT, I. (s/f). “¿Qué es la Ilustración?” En: <i>Filosofía de la Historia</i> . Buenos Aires, Ed. Nova.
Lyotard, J. F. (1989) ¿Por qué filosofar? Cuatro conferencias. Barcelona, Paidós.
Marx, C. y Engels, F. (1998). <i>Manifiesto comunista</i> . Capítulos: “Burgueses y proletarios” y “Proletarios y comunistas”. Debate, Madrid. pp. 11-64.
Parmeggiani, M. (2005). Nietzsche: fragmentos póstumos en torno a “conocimiento y subjetividad” (Traducción crítica). En: <i>Contrastes</i> . Revista Internacional de Filosofía, vol. X. pp. 177-204. Universidad de Málaga. Facultad de Filosofía y Letras. (Selección de textos).
Platón, Fedón. (1957). En: <i>Diálogos escogidos</i> . Buenos Aires, El Ateneo. pp. 460-550.
Sartre, J. P. (2007). <i>El existencialismo es un humanismo</i> . Barcelona, Folio.
Verneaux, R. (1988). <i>Textos de los grandes filósofos: Edad Antigua</i> . Madrid, Herder. Capítulos “Parménides”, pp. 13-16 y “Heráclito”, pp. 7-12.
Villoro, L. (1992). El pensamiento moderno. México, Fondo de la cultura económica. pp- 13- 34 y 92-104.
Zea, L. (1967). Introducción a la filosofía, México, UNAM.
Recursos multimedia, vídeos y otros
Bueno, G. (22 feb. 2009). <i>Los orígenes de la filosofía</i> . Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=98N6gnXI68U
Bueno, G. (24 nov. 2010). <i>El mito de la felicidad</i> . Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=9Dk6mwhf9zI
Fernando, S.(20 enero 2013). <i>Tomás de Aquino (La Aventura del Pensamiento)</i> . Programa de divulgación filosófica. Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=nNfz8cLBAVM
Fernando, S. (27 nov. 2011). <i>La aventura del pensamiento - Ep. 2 (Aristóteles)</i> . Programa de divulgación filosófica. Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=Kec4odq5dql
Fernando, S. (18 mar. 2015). <i>1 Aristóteles</i> . Programa de divulgación filosófica. Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=rVwGyeJ5bB0
Fernando, S. (13 feb. 2013). <i>Nietzsche por Fernando Savater - La Aventura del pensamiento</i> . Programa de divulgación filosófica. Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=5FzfeNnk4do
Fernando, S. (18 mar. 2015). <i>La Aventura del pensamiento - Rene Descartes Parte 1</i> . Programa de divulgación filosófica. Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=M8exPbTnyjl

Fernando, S. (30 jun. 2015). <i>Mis Filósofos de cabecera</i> . Programa de divulgación filosófica. Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=8uN2Ejs_t1Y
Mitcham, C. (19 oct. 2010). Carl Mitcham - Honoris Causa - Universidad Internacional Valenciana – VIU. Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=ZmMHX5YoABg
Ríos Pedraza, F. (29 enero 2013). <i>Platón (Grandes Filósofos)</i> Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=u6CGuW63OgQ
Retamozo, N. (26 jun. 2015). <i>Filosofía de la tecnología</i> . Revisado en: Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=dO2Aw5mWi0
(2 nov. 2011). <i>El Renacimiento - Historia - Educatina</i> Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=q4DEwnXd8Hc
(14 sept. 2012). <i>Confesiones de San Agustín</i> . Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=zeeEC3ty3tQ
(20 may. 2015). <i>Lo que No Sabías de Aristóteles, Sócrates y Platón</i> Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=4DmVB4fB1D8
(7 jun. 2016). <i>Humanismo, Renacimiento y Reforma Protestante - 2º ESO Historia</i> Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=HQ2cxP-j6A4
Soto, M. (17 abr. 2013). <i>Tributo - Maestros de la sospecha</i> Revisado en: https://www.youtube.com/watch?v=ioFIFOW1Uhg