



UNA OPINION

Las Universidades y Los Profesores.

Luis A. Suárez

Es un hecho palpable la necesidad de forjar en nuestro país los técnicos y profesionales suficientes y capacitados para que salgamos del subdesarrollo.

Sabemos que hay un nuevo despertar en lo que se refiere a la educación superior, con la creación de nuevas universidades, algo que es muy alentador y necesario.

Sólo hay algo que nos preocupa y esto no deja de ser importante. ¿Cuál es el criterio que impera al escoger o seleccionar los profesionales que van a entregar o a transmitir sus conocimientos a los estudiantes?

Esta pregunta tiene la siguiente motivación y es que se puede ser un buen profesional sin ser un buen maestro y se puede ser maestro sin ser un buen profesional y está de más decir que para ser maestro se necesitan ciertas cualidades y atributos.

La filosofía de un buen maestro debe ser entregar y/o transmitir hasta donde sea posible todos los conocimientos necesarios, sean éstos técnicos, profesionales y hasta humanos si fuera posible.

Hay una tendencia muy generalizada en creer que ciertos profesionales pierden sensibilidad social y esto hasta cierto punto es la verdad.

Una universidad, por el mismo hecho de serlo y por las diferentes profesiones que incluye en sus planes docentes, forma su cuerpo educativo con una gran variedad de profesionales en diferentes ramas del saber y con ideologías y personalidades definidas socialmente.

Es motivo de preocupación en ciertos sectores universitarios el hecho de que se escojan profesores con mucha capacidad técnica y profesional, pero sin la suficiente sensibilidad social.

Decimos esto, porque es preocupante que profesores a nivel universitario, durante semestres, trimestres, etc. que son los diferentes ciclos de tiempo utilizados por las casas de estudios superiores, reprueben un porcentaje muy elevado de estudiantes o en caso contrario, hay profesores que durante esos períodos aprueban a a mayoría de los alumnos.

Los primeros utilizan la política de que "cuando me pasen tres será demasiado" y los segundos trabajan bajo la consigna de "que los quemé la vida"

Prácticamente estos dos casos son extremos, pues mientras un estudiante hace esfuerzos para aprobar sus materias, encuentra una pared que no puede traspasar y hay otros que quizás no hacen ninguna presión y encuentran el paso libre.

Creemos que hay que enseñar para el futuro y no crear barreras que podrían

ACTIVIDADES DEL INTEC EN EL MES DE MAYO

Rectoría: Con motivo de iniciarse la construcción de un nuevo edificio de 28 aulas, se dió el primer picazo que oficialmente inaugura la edificación; con tal motivo, miembros de la Junta de Regentes, Funcionarios y empleados del INTEC participaron en dicho acto. Después de unas breves palabras del Rector, fue ofrecido un brindis a los asistentes.

Juramentan Rector: En una sencilla ceremonia, fue llevado a cabo el acto de juramentación del Dr. Eduardo Latorre como Rector del INTEC para el período 1981-1984; en el mismo participaron los miembros de la Junta de Regentes y del Consejo Académico. El Dr. Latorre, pronunció unas palabras de agradecimiento y compromiso frente a los altos organismos institucionales.

Coordinación Académica: El Dpto. de Admisiones realizó 6 charlas en diferentes colegios de la capital; asimismo se visitaron academias, librerías, liceos y colegios con el fin de promover con el afiche, las nuevas carreras del INTEC.

El Dpto. de Actividades Co-Curriculares realizó un atardecer literario, donde se presentó el Teatro Proyección, así como los cantantes montecristeños Alexis Casado y Xiomara Fortuna; Por otro lado el teatro y el grupo de danzas del INTEC fueron presentados en la comunidad de Cabral con una numerosa asistencia.

Programa de Maestría en psicología y Educación: En el mes de mayo, dicho programa llevó a cabo tres cursos: "La Evaluación sicoeducativa del niño en edad pre-escolar", "Desarrollo e Implementación de Programas de Educación Afectiva" y "Antecedentes y Consecuencias sico-sociales de la maternidad en la Adolescencia".

QUE ES UNA COOPERATIVA?

Cuando las personas se unen voluntariamente formando una asociación democrática con el propósito de ofrecerse uno o más servicios, de acuerdo a los problemas que en común les afectan, han constituido una cooperativa.

La Cooperativa es una organización cuyo control está en manos de todos los socios, sin importar el aporte económico de cada uno, pero si su calidad como dueño en cuanto a su participación decidida en todas las actividades que realiza la sociedad.



¿Cuál es el símbolo de cada uno de estos cuerpos?



CARACTERÍSTICAS BÁSICAS DE MADUREZ:

" La madurez significa muchas cosas. Primero, es la capacidad para basar un juicio en la situación general, en el largo plazo.

Significa ser capaz de dejar de lado la diversión del minuto y elegir el curso de acción que dará sus frutos más adelante. Una de las características de la infancia es la perentoriedad, la actitud de "LO QUIERO AHORA". Las personas adultas pueden esperar.

Madurez es la capacidad para perseverar en un proyecto o en una situación hasta que se ha completado. El adulto que cambia todo el tiempo de empleo, de amigos y de pareja, es inmaduro. No puede perseverar en nada porque no ha crecido. Todo se le vuelve aburrido o penoso al cabo de un tiempo.

Madurez es la capacidad para enfrentar lo desagradable, la frustración, el malestar y la derrota, sin quejarse, sin abatirse. La per-

sona madura sabe que no puede conseguirlo todo: la vida no lo permite. Puede ceder ante las circunstancias, ante otras personas y ante el tiempo.

Madurez es la capacidad para vivir a la altura de nuestras responsabilidades y cumplir nuestra palabra. Eso significa ser personas en las que se pueda confiar. Esa confianza equivale a la integridad personal. ¿Dicen uds. lo que piensan y piensan lo que dicen?

El mundo está lleno de personas con las que no se puede contar. Siempre nos dejan en la estacada. Son los que violan sus promesas y tienen siempre una excusa para todo lo que no hicieron. Invariablemente se presentan tarde, si es que se presentan, son personas confundidas y desorganizadas. Su vida es un laberinto de cosas sin terminar.

Madurez es la capacidad para controlar nuestras capacidades y energía y hacer más de lo que se esperaba. La persona madura se niega a conformarse con la mediocridad. Prefere apuntar alto y fallar, que apuntar bajo y dar en el blanco!"

PRIMER MANDAMIENTO (PARA LLEVARSE BIEN CON LOS DEMAS)

Atese la lengua con cadenas; diga siempre menos de lo que piensa. Trate de cultivar un tono de voz bajo y persuasivo. La forma en que dice las cosas a menudo es más importante que lo que se dice.

SOCIALES

Cumpleaños en Junio:

María Eugenia de García	8
Manuel Roa	17
Silvia Acevedo	20

¡Les deseamos Salud y Vida!

Nacimientos:

Otto es padre de nuevo: en su aniversario de bodas, 26 de mayo, su esposa le obsequió un hermoso bebé. Felicidad para el recién nacido junto a sus familiares.

Arelys también fue madre otra vez; ahora de un varón y está contentísima.

Vacaciones:

Sheila Kundhart está de vacaciones, no la procures; A la salida de este boletín, se encontrará nuevamente entre nosotros. Esperamos la haya pasado bien de bien.



UN ELOGIO APROPIADO NOS ANIMA

CHISPAZOS

Necesitan Los Adultos una Palmada En la Espalda?

Un hombre o una mujer, con frecuencia piensan que es condescendiente el halagar a otros adultos por cómo lucen o cómo han hecho algo. Pero todos, sin importar edad o actitud, pueden apreciar el ser halagados, a veces. Incluso el adulto más maduro, mental y emocionalmente, puede desanimarse por un proyecto que ha planeado. Entonces, si inesperadamente se le da "una palmada en la espalda", ese poco de estímulo puede ser todo lo que necesitaba para encontrar el ímpetu requerido en ese momento.

Frases siquiátricas:

De un enano: "Qué blancanieves ni que su abuela; A mí la que me fascina es Olga Breeskin".

De un Político: "Mi problema Dr. es el no recordar en qué escuela ni en qué año fui condiscípulo del Sr. Presidente de la República".

De Una mujer dominada: "Si mi amor, digo, Sí Doctor.

De un futbolista: "Todo lo quiero hacer en tres patadas".

DATOS:

Un 20% de las muertes se deben a causas sorpresivas o violentas."

Tenemos 639 músculos.

La orfebrería es la industria que utiliza más plata; la segunda es la industria fotográfica.

